

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

OLSZYŃKA

1. Nazwa

DWÓR

2. Czas powstania

XVIII/ XIX w.,

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

nr 41

dz. nr 3/36

5. Przynależność administracyjna

Województwo **OPOLSKIE**

Powiat **PRUDNICKI**

Gmina **LUBRZA**

6. Formy ochrony

Nr rejestru zabytków: 121/84 (obszar parku wpisanego do rejestru)

MPZP:

8. Historia, opis i wartości

Zakłada się, że pierwsza szlachecka siedziba w Olszynie musiała istnieć już w połowie XVIII wieku, choć układ wsi wskazuje, że tradycja istnienia w tym miejscu folwarku może być starsza. Według źródła z 1845 roku w miejscowości znajdował się dwór i folwark. Za fundatora istniejącego do dziś budynku uznaje się często Augusta Tripke, jednak obiekt mógł wznieść jeden z właścicieli majątku w pierwszej połowie XIX wieku (w 1810r. właścicielką miejscowych dóbr była Ernestine von Dungern, w 1842r. majątek nabył Gustav John, a w 1852 r. August Tripke). W 1906r. po bezpotomnej śmierci Augusta Tripke majątek o powierzchni 168,2 ha - nabył hrabia Franz Hubert von Tiele-Winckler z Mosznej i powierzył folwark inspektorom.

Dwór w Olszynie to budynek murowany z cegły, otynkowany, założony na planie prostokąta, zbliżonym do kwadratu, częściowo podpiwniczony, dwukondygnacyjny, nakryty dachem pulpitowym. Fasada siedmioosiowa, z centralnym głównym wejściem poprzedzonym murowanym gankiem zwieńczonym tarasem z balustradą. Trzyosiową część środkową fasady akcentuje spłaszczony naczółek. Większość elewacji zachowała ozdobne detale: boniowane narożniki, prostokątne i trójkątne nadokienniki, wieńczący gzyms kostkowy. Zachowana XIX – wieczna stolarka drzwi i częściowo okienna. Dwór skierowany jest fasadą na dziedziniec gospodarczy dawnego folwarku. Do rezydencji przylega zaniedbany park krajobrazowy, wpisany do rejestru zabytków (budynek znajduje się w obszarze objętym ochroną).

Dwór zachował wartości historyczne, artystyczne i naukowe, kwalifikuje się do wpisania do rejestru zabytków.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Techniczny stan zachowania mierny. Obiekt użytkowany dorywczo i tylko częściowo. Nieszczelne pokrycie dachowe, niedrożne opróżnianie oraz brak odprowadzania wody z tarasu powoduje uszkodzenia i ubytki tynków – w najgorszym stanie jest ganek oraz elewacja tylna od strony parku, uszkodzony nie tylko tynk ale także ceglany mur, porażenie biologiczne.

Wskazane bieżące pilne naprawy dachu i elewacji w celu niepogarszania zachowania substancji budynku. W przypadku remontu utrzymanie elementów charakterystycznych dworu: bryły, formy architektonicznej z detalem – wykonanie prac konserwatorskich przy wystroju, opracowanie kolorystyki tynków zgodnej z epoką w której dwór powstał, zachowanie kształtu i wielkości otworów okiennych, konserwacja stolarki drzwi, konserwacja lub odtworzenie formy stolarki okiennej.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Iwona Solisz

listopad 2020r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków