

**GEZ**

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**LUBRZA**

1. Nazwa

**Budynek mieszkalny w zagrodzie**

2. Czas powstania

**2 poł. XIX w.**

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

ul. Wolności 53

dz. nr 360

5. Przynależność administracyjna

Województwo OPOLSKIE

Powiat PRUDNICKI

Gmina LUBRZA

6. Formy ochrony

Nr rejestru zabytków: 1755/66

MPZP: Uchwała Nr XXXIII/285/2014 Rady Gminy Lubrza z dnia 23 września 2014 r.

Wieś Lubrza wzmiankowana po raz pierwszy w 1233r. Miejscowość lokowana została jako regularna wieś kmieca o układzie niwowo – łanowym rozłogów. Była to wieś duża, licząca więcej niż 20 kmieci, zagroda przy obecnej ulicy Wolności 53 należała do zamożnego gospodarza.

W okresie średniowiecza Lubrza wchodziła pierwotnie w skład dóbr zamku w Prudniku, a od końca XVI w. własność miasta Prudnika. Większość zagród z zabudową mieszkalną lub mieszkalno - inwentarską pochodzi z 2 połowy XIX i początku XX wieku. Nieznany jest dokładny czas powstania i historia zagrody. Analiza zastosowanych form architektonicznych pozwala datować ten obiekt na 2 połowę XIX wieku.

Budynek mieszkalny połączony z dawnym wycugiem (?) bramą wjazdową nad którą kondygnacja mieszkalna. W efekcie rzut budynku nawiązuje do litery U, a elewacja frontowa budynku jest sześciosiowa. Całość zabudowy murowana, tynkowana, dwukondygnacyjna, nad główną częścią mieszkalną (trzy osie od lewej) szczyt, dachy nad poszczególnymi skrzydłami dwuspadowe. Stolarka okienna wtórna, jednoramowa, jednorodna w całym budynku. Brama wjazdowa zamknięta łukiem eliptycznym z ryzalitem (pierwotnie boniowanym) zwieńczonym trójkątnym naczółkiem. Zachowane dekoracje architektoniczne w tynku to skromne opaski wokół okien i gzymsy: kordonowy, podokapowy przechodzący na ścianę ze szczytem. Wrota drewniane – historyczne.

Obiekt zabytkowy, wpisany do rejestru zabytków.

Techniczny stan zachowania dobry. Zauważalne typowe starzenie się materiałów nie wpływające obecnie negatywnie na stan obiektu.

Ewentualny remont budynku powinien być poprzedzony rozpoznaniem obiektu i przygotowaniem programu prac uwzględniającego tradycyjne techniki i materiały budowlane, które wyeksponują walory zabytkowe budynku.

Iwona Solisz

listopad 2020r.

\*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków