

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

D Y T M A R Ó W

1. Nazwa

**BUDYNEK MIESZKALNO – GOSPODARCZY
d. wycug**

2. Czas powstania

XIX/ XX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

nr 31a

dz. nr 350/4

5. Przynależność administracyjna

Województwo **OPOLSKIE**

Powiat **PRUDNICKI**

Gmina **LUBRZA**

6. Formy ochrony

Nr rejestru zabytków:

MPZP:

8. Historia, opis i wartości

Wieś lokowana na prawie niemieckim w 1302 roku jako jedna z większych wówczas wsi gminy licząca więcej niż 20 kmieci i zagrodników. Główna ulica wiejska, stanowiąca oś kompozycyjną na kierunku wschód - zachód, obudowana została dwustronnie i regularnie zabudową zagrodową, obecnie w większości pochodzącą z XIX/XX w.

Budynek mieszkalno - gospodarczy przeznaczony dla rodziców gospodarzy, wybudowany w ciągu budynków w zagrodzie, najprawdopodobniej na przełomie XIX/ XX w., usytuowany szczytem do ulicy. Jest to budynek murowany, tynkowany, jednokondygnacyjny z użytkowym poddaszem, kryty dachem dwuspadowym o niewielkim kącie nachylenia połaci dachowych, z dachówką. Na elewacjach tynki tradycyjne, z zachowanym wystrojem tynkarskim: profilowanymi gzymsami międzykondygnacyjnym i podokapowym, przechodzącym w odcinkowy na ścianę szczytową. Otwory okienne i drzwiowe w większości historyczne.

Budynek o cechach zabytkowych zachował charakterystyczne elementy z czasu budowy: bryłę, układ połaci dachowych i rodzaj pokrycia dachowego, na elewacjach tynki tradycyjne z charakterystycznym detalem.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Techniczny stan zachowania mierny. Ubytki tynków, na styku z budynkiem gospodarczym naruszony mur z cegły.

Wskazane użytkowanie obiektu i utrzymanie elementów charakterystycznych domu: bryły, w przypadku wymiany dachu dopuszczalne zastosowanie zastąpienie dachówki materiałem dachówkopodobnym w kolorze ceglonym, utrzymanie naturalnej kolorystyki tynków (kolor tynku bez malowania) z detalem architektonicznym (gzymsy, opaski okienne itp.).

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Iwona Solisz

listopad 2020r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków