

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

DYTMARÓW

1. Nazwa

SZKOŁA

2. Czas powstania

ok. 1910 – 1920 r.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

nr 1a

dz. nr 132/8

5. Przynależność administracyjna

Województwo **OPOLSKIE**

Powiat **PRUDNICKI**

Gmina **LUBRZA**

6. Formy ochrony

Nr rejestru zabytków:

MPZP:

8. Historia, opis i wartości

Budynek szkoły wybudowany został w latach 1910 – 1920, usytuowano go na skraju wsi od północnego – zachodu. Jest to okazały budynek murowany, tynkowany, dwukondygnacyjny z użytkowym poddaszem, kryty wysokim dachem krytym dachówką karpiówką. Budynek na rzucie litery L, ustawiony frontem do drogi głównej, przy czym od zachodu dostawione jest prostopadłe skrzydło, w efekcie elewacja jest asymetryczna, składająca się z: czterech wąskich osi szczytowo ustawionego skrzydła, dwóch osi z podcieniem wejściowym i balkonem – gankiem, oraz czterech osi okiennych z drewnianymi okiennicami. W szczycie skrzydła w poziomie dachu efektowny kartusz z zegarem.

Budynek o cechach zabytkowych zachował charakterystyczne elementy z czasu budowy: bryłę, układ połączeń dachowych z dachówką ceramiczną karpiówką, na elewacjach tynki tradycyjne o naturalnej kolorystyce – wtórne, na cokole i przy schodach wejściowych okładzina kamienna, drewniane dodatki: okiennice, ganek, wystawki w partii dachu. Współczesna stolarka okienna, nawiązująca formą do historycznej.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Techniczny stan zachowania bardzo dobry. Zauważalne typowe starzenie się materiałów nie mające obecnie istotnego wpływu na stan budynku (zabrudzenie elewacji i dachu). Występuje niewielkie zużycie elementów drewnianych – wskazane prace zabezpieczające strukturę drewna.

Wskazane utrzymanie elementów charakterystycznych domu: bryły, rodzaju pokrycia dachowego, naturalnej kolorystyki dachówki i tynków, drewnianych elementów wykończeniowych – okiennic, ganku, wystawek i lukarn, konieczne utrzymanie rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych.

W przypadku prowadzenia prac remontowych poddać pracom konserwatorskim kartusz z zegarem.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Iwona Solisz

listopad 2020r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków